CATALOGO EDITRICE GDS

LE FAVOLE DEL BOSCO NASCOSTO AGLI OCCHI DELL'UOMO



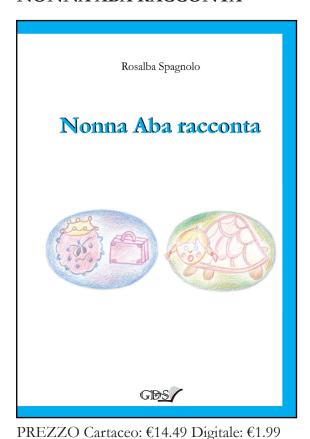
Genere: Per bambini/Ragazzi

"Nel bosco nascosto agli occhi dell'uomo" ogni giorno è un'avventura, specialmente se Spino e Gullo sono nei paraggi! Per fortuna ci pensa Zia Gufa a rimettere ordine con i suoi consigli e davanti ad una bella tazza al succo di radice del Signor Tasso, ogni cosa torna al suo posto.

PREZZO Cartaceo: €8.99 Digitale: €0.99

ROSALBA SPAGNOLO

NONNA ABA RACCONTA



Genere: Per Bambini/Ragazzi

Covid e Camilla, protagonisti di due favole che aiutano i bambini ad affrontare i problemi importanti che si presentano nella loro vita, come la malattia o il trasloco, per indurli a reagire serenamente e ad acquisire la capacità di elaborare paure e difficoltà.

ELISABETTA MATTIOLI

LA BAIA DI AFRODITE



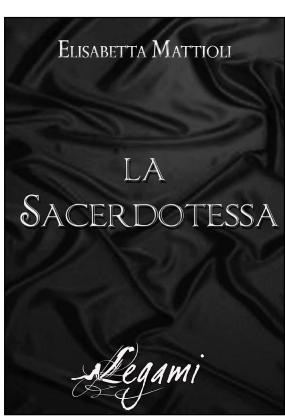
Genere: Rosa/Per adulti Per gli amanti dei rosa.

"La baia di afrodite" è una raccolta di tutti i racconti della collana Legami, scritti dall'autrice Elisabetta Mattioli.

PREZZO Digitale: €0.99

ELISABETTA MATTIOLI

LA SACERDOTESSA



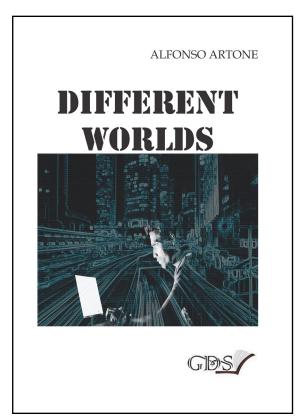
PREZZO Digitale: €0.99

Genere: Rosa/Per adulti

Eleni è una Sacerdotessa greca, votata al culto della Dea Hera, deve rispettare il voto di castità e restare illibata per tutta la vita. I suoi genitori l'obbligano ad entrare nel Tempio, quando è molto giovane. Lei non ha scelta, viene costretta a cedere al loro volere. In realtà si comporta in maniera opposta, di natura volitiva, segue la strada del piacere, ha relazioni con uomini diversi, senza mai farsi coinvolgere sentimentalmente, per ottenere lo scopo prefissato, compie ogni gesto possibile, arriva a sporcarsi le mani di sangue innocente, sacrificando una schiava al suo servizio, per avere sbagliato, ma non cambia nulla, continua a perseguire la lussuria. La situazione cambia, quando conosce Khloe, una schiava dalla pelle ambrata, con natali regali, in breve tempo diventa, la sua confidente, ancella prediletta e complice ideale, nei rapporti con gli uomini. Purtroppo l'amante del momento, ha un approccio con la fanciulla, in lei scatta la voglia di vendicarsi, per portare a termine il piano è disposta a tutto, ma il destino gioca la sua partita, costringendola a prendere delle decisioni, le porterà avanti a tutti i costi...

ALFONSO ARTONE

DIFFERENT WORLDS



Genere: Fantasy/Fantascienza

Riccardo, sedici anni, sul videogioco Deeper Combact fa conoscenza di un personaggio misterioso, che sembra sapere troppe cose di lui e di eventi ancora non avvenuti...

Nella stessa cittadina, il diciottenne Thomas sta per fare una gara clandestina con lo scooter, per ripagare debiti per droga e per le modifiche apportate per 'truccare' la sua moto. Ma investe e uccide un giovane spazzino, e lui stesso finisce in coma profondo...

Nel futuro virtualmente spostato in avanti di tredici anni - in un Universo parallelo (different world) - Richard Timescape, brillante scienziato ma con tendenze ad alcol e al gioco, ha realizzato una speciale 'macchina del tempo'...

In un Policlinico americano un giovane paziente è in coma irreversibile per un incidente avvenuto tredici anni prima. I medici hanno potuto però collegare la sua mente ad una piattaforma di realtà virtuale, dove egli ha una vita da avatar che gli consente di interconnettersi col videogioco Deeper Combact...

PREZZO Digitale: €0.99

MIMMO PARISI

IL FIGLIO DEL DRAGO



PREZZO Digitale: €2.99

Genere: Fantasy/Fantascienza

Passo del Lupo è un paesino socialmente avanzato. Tutti i cittadini, all'insegna della vera democrazia, partecipano alle cariche direttive. Paradossalmente, la sicurezza economica e sociale, non riesce a rendere felici gli abitanti. Un giorno nella piccola stazione scende un individuo. Prima dell'arrivo di Vlad Tepes non c'erano morti ammazzati. Il maresciallo del posto pensa che siano vittime di un vampiro. Quando Vlad è stanato, fugge in volo: lui non sapeva nemmeno di esserne capace. Così, come gli abitanti del piccolo ma emancipato centro non sospettavano di essere, a dispetto del loro modernismo, ancora mentalmente medievali. E di credere nei vampiri.

ELVIRA CIUFO

IL MAGO DEI GHIACCI



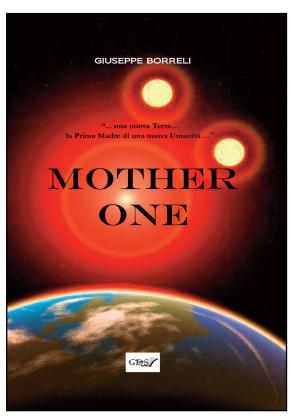
Genere: Fantasy/Fantascienza

La temuta barriera di ghiaccio che separava l'impero di Marcus da quello di Athelmet è andata in frantumi. Colui che ha avuto l'ardire di distruggerla è chiamato dai ghiacciati il Mago. Un'entità di cui si sa poco e nulla e che ha combattuto una guerra taciturna, ma brutale contro le schiere degli eserciti comandati dal sovrano del regno di ghiaccio. Ancora una volta i due principi si ritrovano divisi nelle proprie alleanze. Athelmet non ha nessuna intenzione di lasciare sua cugina indietro, mentre Marcus dovrà una volta per tutte fare una scelta: rimanere leale al suo sangue e alla sua vendetta o tradire la sua famiglia per un bene più grande? Il cammino è intriso di sangue, ovunque ci si volti per guardarlo...

PREZZO Cartaceo: €18.99 Digitale: €0.99

GIUSEPPE BORRELI

MOTHER ONE



PREZZO Digitale: €0.99

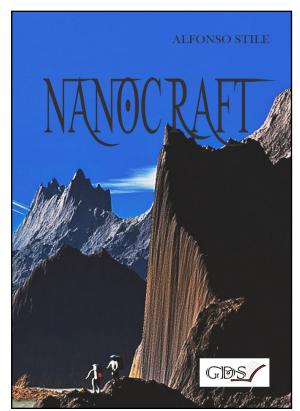
Genere: Fantasy/Fantascienza

"Stiamo giungendo su di una nuova Terra... la Prima Madre di una nuova Umanità..."

I Comunitari hanno costruito torri alte fino ai cieli, gli "Eco Domes", per distaccarsi dalla "Umanità di Superficie". La loro progenie eletta, in piena simbiosi con la Natura, vede il mondo sempre più contaminato da una civiltà retrograda che consuma tutto senza ricreare nulla. Essi non sentono più di appartenere al pianeta ed alla razza da cui provengono. Il loro nuovo mondo sarà "Mother One", nel Sistema Tristellare di Alfa Centauri. Con un equipaggio di giovani adolescenti, allora, "assemblati" con le migliori tecniche di eugenetica ed addormentati nell'Astro Incubatore, P.A.N.; i Comunitari tenteranno il viaggio di quattro anni luce fino a Mother One, per raggiungere il loro nuovo ed incontaminato pianeta. Per farlo, dovranno affrontare l'oscurità degli Spazi Siderali e... quella delle loro anime...

ALFONSO STILE

NANOCRAFT



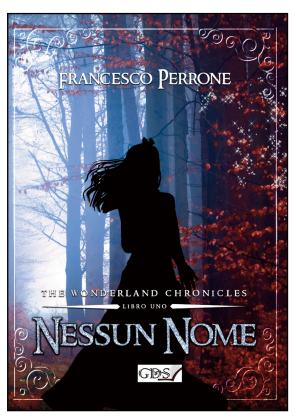
Genere: Fantasy/Fantascienza

Lo spirito indomito dell'uomo lo ha da sempre spinto a compiere imprese straordinarie. Alfonso Aurilia, studente appassionato di fantascienza, incarna alla perfezione questo spirito. Il suo grande sogno, infatti, è quello di lavorare per la NASA e di contribuire all'esplorazione spaziale. Dopo aver conseguito il diploma scientifico a pieni voti, si iscrive al corso di ingegneria gestionale. Durante la frequentazione dei corsi stringe amicizia con Marco, un ragazzo simpatico e schietto, col quale fa coppia fissa. Le giornate al campus universitario trascorrono tra lezioni faticose e studio intenso. Le storie degli studenti si intrecciano, tra simpatie ed inimicizie, preoccupazioni e speranze. Una volta laureato, Alfonso invia il suo curriculum a diverse aziende aerospaziali. Viene notato dalla NASA, che lo invita per un tirocinio di sei mesi al Marshall Space Flight Center di Huntsville, in Alabama. Alfonso lascia non senza nostalgia la sua amata terra e la sua bella famiglia e si imbarca su di un aereo.

PREZZO Digitale: €2.99

FRANCESCO PERRONE

THE WONDERLAND CHRONICLES VOL.1 - NESSUN NOME



PREZZO Cartaceo: €18.99 Digitale: €0.99

Genere: Fantasy/Fantascienza

Hope ha vissuto tutta la sua vita rinchiusa in un orfanotrofio, all'interno del quale ha da sempre vantato un'esistenza tranquilla e una famiglia che la ama. Il giorno in cui compie sedici anni, però, qualcosa scatta in lei. Le regole prevedono che a quell'età gli orfani possano uscire dai cancelli e, la ragazza, divorata da un irragionevole sentimento di oppressione, decide di sfruttare l'occasione. Fuori da quella che ha imparato a chiamare casa, però, niente è come ciò che ha letto nei libri. Presto scoprirà che nel buio della foresta si nascondono mostruosi segreti pronti ad essere svelati. Hope è la chiave per la salvezza di un mondo intero e verrà catapultata in una realtà a lei nuova e oscura. Fino a dove dovrà spingersi, pur di conoscere la sua vera identità?

LORENZO CALACHINI

NHARA - IL MAGICO REGNO DI FAIRTELL



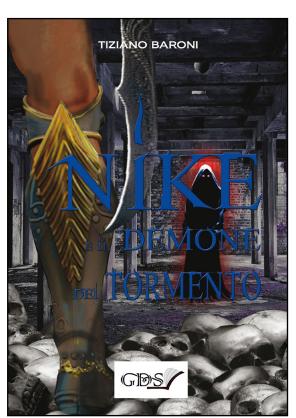
Genere: Fantasy/Fantascienza

La piccola Nhara sta trascorrendo le vacanze estive nella casa dei nonni, in una vallata delle Montagne Rocciose; in un pomeriggio torrido si avventura da sola in soffitta e scopre una piccola chiave nascosta nel doppio- fondo di un baule. Eccitata dalla scoperta, qualche tempo dopo ritorna in soffitta, approfittando dell'assenza dei nonni; questa volta rinviene una specie di portagioie decorato la cui serratura è esattamente delle dimensioni della chiave nascosta nel baule. Nhara inserisce la chiave e così facendo apre un portale magico che la trasporta in un altro mondo.

PREZZO Cartaceo: €10.99 Digitale: €0.99

TIZIANO BARONE

NIKE E IL DEMONE DEL TORMENTO



PREZZO Digitale: €0.99

Genere: Fantasy/Fantascienza

Endeth è tornato, e il rancore sopito in secoli di prigionia colpirà tutti i regni.

Vecchi alleati saranno chiamati agli antichi giuramenti, antichi quasi quanto il mondo stesso, giuramenti che forse nessuno più ricorda...

Endeth si sta muovendo, ma il suo scopo ancora non ci è chiaro.

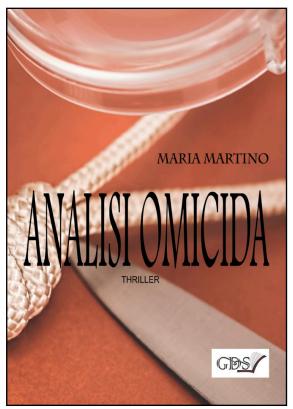
Gilnar, i Galar di Arleor, Senes Ablevus Feranold, gli Ordokh... Tante sono le pedine del suo gioco, e forse Endeth ci conosce meglio di quanto noi conosciamo lui, e questo è il suo grande vantaggio.

L'unica cosa che so, è che non posso fare a meno di seguire la linea del destino tracciata sul campo di battaglia.

Le Cripte Oscure... Cosa mai ci sarà di tanto importante per Endeth in un luogo dove si può udire solo il silenzio dei morti?

MARIA MARTINO

ANALISI OMICIDA



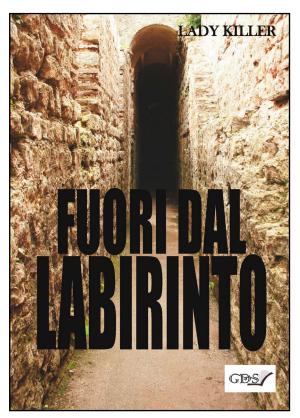
Genere: Giallo/Thriller/Noir/Horror

Chi sei? Un serial killer erra per le vie di Milano, lasciando dietro di sé una scia di cadaveri. Colpisce e svanisce come un esperto illusionista. È un assassino che si dibatte, come ogni essere umano, tra il bene e il male. Cerca di elevare il suo spirito, nel tentativo di fuggire dalla nicchia in cui crede di essere schiacciato da un'entità maligna. Nell'affannosa richiesta di redenzione, percepisce una forza benefica attrarlo a sé. Crede di essere prescelto da Dio, il quale gli suggerisce di eliminare il marcio che degrada l'essere umano. Raccoglie il dono divino come una missione, e uccide quelli che, secondo il suo punto di vista, rappresentano l'erba maligna. Arriva a un punto massimo di disperazione e stanchezza. Decide, allora, di rompere il patto di alleanza con la divinità. Un giorno invia al commissario Scitter una lettera anonima, dove descrive il suo ultimo omicidio. Si firma col nome di Agglomerato.

LADY KILLER

FUORI DAL LABIRINTO

PREZZO Cartaceo: €17.99 Digitale: €0.99



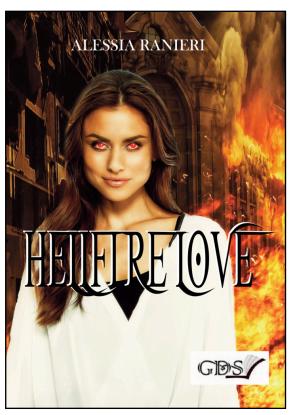
PREZZO Digitale: €2.99

Genere: Giallo/Thriller/Noir/Horror

Nina Garnett si è oramai rifatta una vita. Dopo la tragica morte del padre Lian e del fratello Nolan, ha lasciato Wilmont e il suo compagno Sebastian Coleman, ha abbandonato la villa sulla collina dove vive ancora la madre con la quale ha interrotto ogni contatto e si è dedicata unicamente alla sua carriera divenendo un'affermata criminologa e un'ottima insegnante di criminologia all'università di Estherville. Negli ultimi dieci anni ha cercando di dimenticare ciò che è accaduto su quella collina e seguendo le cure della psicologa Annah Archer ha tentato di ricostruire un'infanzia di cui nessuno le ha mai voluto parlare e di cui ha vaghi ricordi ma che tutt'ora la tormenta come il labirinto di siepi che si districava vicino alla villa e nel quale sua madre le ha sempre vietato di entrare, ma nel quale Nina sa che è accaduto qualche cosa di spaventoso. Quando si ritrova faccia a faccia con il migliore amico di suo padre, il Capitano Brandon Moore, che chiede il suo aiuto per riaprire un vecchio caso dimenticato da tutti ma che per sei mesi ha gettato la città nel panico, capisce che le sue paure sono ancora vive dentro di lei e che per poter pensare ad un futuro deve prima trovare il coraggio di affrontare il suo passato. Il killer delle studentesse che tutti credevano morto, è tornato a uccidere.

ALESSIA RANIERI

HELLFIRE LOVE



Genere: Fantasy/Fantascienza

Quando le trombe dell'Apocalisse iniziano a suonare solo una squadra di persone speciali può evitare il disastro. Capitanati da un demone spia, abili sia nel corpo che nella mente, costoro sono scelti per difendere il bene contro le forze oscure. Irriverenti, esaltati e misantropi, questi soggetti vivono in una specie di realtà parallela tra fantasmi, demoni, zombie ed entità primitive. Il loro rapporto interpersonale è ambiguo, le loro relazioni inevitabilmente sbagliate. L'obiettivo è vincere ma l'oscurità vive in ognuno di noi ed il tempo stringe... sarà possibile salvare gli altri e se stessi nel momento del Giudizio Finale?

PREZZO Cartaceo: €12.99 Digitale: €0.99

ERICA TIFFANY

PAURA A TORINO



PREZZO Cartaceo: €8.99 Digitale: €0.99

Genere: Giallo/Thriller/Noir/Horror

Torino, Gennaio 2000. Una metropoli, un segreto sepolto tra le mura decadenti di un vecchio collegio abbandonato che riemerge e tormenta i pensieri di Jennifer, studentessa di Psicologia, peggio del ronzio di un insetto molesto. Una cornice che cela una catena di sangue da spezzare, una fitta nube di mistero, tensione, angoscia, crudeltà e la presenza ricorrente di una maschera inquietante. Ma due donne molto forti, tenaci e coraggiose saranno pronte a tutto per trovare la verità. Ci riusciranno? Come vivranno queste due lunghe settimane terribili dopo l'inizio del nuovo anno?

APPARENTE INESISTENZA. IO CI SONO.



Genere: Narrativa/Romanzi

Sua madre e sua sorella sono morte da un bel pezzo, quando un giorno le sogna e le chiedono di scrivere una parte della loro vita. Dalia vive da molti anni in un'altra città e quindi non è testimone di molti fatti accaduti. Sicché rifiuta di accontentarle. Tuttavia le ombre prendono in prestito sia i neutrini, sia la massa oscura, che invadono il mondo, per spingerla verso la loro meta. È un sogno davvero strambo quello di pretendere che adesso scriva eventi cui non ha mai assistito. Si sofferma su un punto essenziale, su un errore, che non ha permesso a nessuno di loro tre, di aprirsi, di abbattere la paratia mentale che le ha tenute lontane. Difatti, sono rimaste avvinghiante nelle loro rispettive posizioni, incapaci di piegare le sbarre mentali che le separavano. Guidata dalla loro volontà, in uno stato ipnotico, inizia a scrivere la storia con ritrosia e distacco. Alla fine, però, coinvolta dagli eventi che per la maggior parte immagina, arriva alla comprensione di una bella e semplice verità: la vita è gioia e bisognerebbe viverla in armonia.

PREZZO Digitale: €2.49

RINO MARGIOTTA

DA UNA RISACCA DI PAROLE

RINO MARGIOTTA

DA UNA RISACCA DI PAROLE



PREZZO Cartaceo: €18.99 Digitale: €0.99

Genere: Narrativa/Romanzi

"Erano le dieci e dodici di mattina, ventiquattro aprile san Fedele, con cielo nuvoloso e vento forte, i panni stesi ad asciugare sventazzavano... quando decise che era arrivato il momento per smettere di sentirsi malato, ormai è guarito da questa influenza che non può definire semplice influenza perché significa negare la forza di tutti quei pensieri erranti a trentanove e otto che gli avevano fatto vedere fra gli arabeschi della trapunta arlecchinata certe note che punteggiano una musica..." Con queste premesse Ermanno Bragaglia affronta la difficoltà di un dialogo con suo figlio. È difficile stare al passo con lui...e Massimiliano dovrebbe capire questa fatica. Ma il ragazzo non corre con chi si perde continuamente nelle sue riflessioni.

CINZIA GRASSI

IL TEMPO DI RITROVARSI



Genere: Narrativa/Romanzi

Claudia e Massimo hanno vissuto una intensa storia d'amore, venticinque anni prima. Ora vivono in luoghi diversi, fanno vite diverse e non si vedono da molto tempo. Durante l'eclissi del 1999 Claudia si ritrova sbalzata nel tempo, all'epoca del suo primo amore, e ritrova Massimo. Cercando di raccapezzarsi in quello che le è successo, comincia a rivivere una vita già nota, ma ben presto si rende conto che non è esattamente la stessa vita. Le domande sono tante ma le risposte non arrivano. Anche la ricerca di persone che hanno vissuto la stessa esperienza sembra infruttuosa, ma col tempo Claudia scoprirà quello che è accaduto ad Alessandra e a Lorenzo.

PREZZO Cartaceo: €18.99 Digitale: €0.99

LUIGI FIORENTINI

INCONTRO CON UN ANGELO



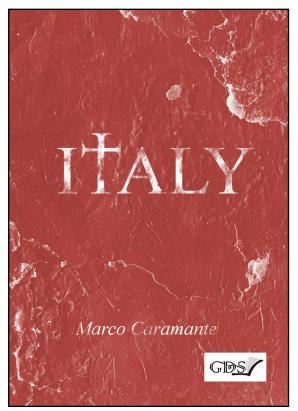
PREZZO Cartaceo: €13.99 Digitale: €0.49

Genere: Narrativa/Romanzi

Carmelo Spiranza è un giovane geometra disoccupato siciliano che, dopo svariati tentativi, riesce finalmente a trasferirsi in Germania, per lavoro. Insoddisfatto della sua vita, decide di volersi sposare a ogni costo ma, la sera prima del matrimonio, scopre la sua futura sposa e il loro testimone di nozze a letto insieme. Volendo evitare ogni scandalo, e credendo che la sua esistenza sia solo un fallimento, quella stessa notte tenta il suicidio gettandosi nelle acque del fiume che attraversa la città in cui egli vive, ma viene miracolosamente salvato dal suo angelo custode. Quell'incontro, dunque, permetterà alla sua vita di evolvere progressivamente.

MARCO CARAMANTE

ITALY



PREZZO Digitale: €0.99

Genere: Narrativa/Romanzo

Italia. Futuro prossimo, anti utopico. Un giovane uomo, Francesco Randini, in pochi giorni si vede trascinato lontano dalle sue fragili ma comode certezze, materiali e spirituali. Costretto dagli eventi ad aprire gli occhi sulla società dominata dai Signorotti e dalle Famiglie, dove le forti ineguaglianze si accrescono tra involuzioni settecentesche e follie tecnologiche, mercenari stranieri e immensi ghetti. Francesco, suo malgrado, si improvvisa contrabbandiere di Proxamina, un potente integratore alimentare, di fatto una droga legalizzata, monopolio dei Signorotti. Inizia così uno sconclusionato viaggio, che lo porterà in contatto con nuove e surreali realtà, spunto di riflessione anche per una malinconica esplorazione interiore. In un paese smembrato dal decadente abbandono, preda delle piccole prepotenze locali, dove appiattimento morale e legalizzazione dell'illecito rendono confuso il confine tra delinquere e sopravvivere, Francesco si trova a mettere in discussione la sua vita passata e la sua stessa cultura occidentale.

Fantasociologia ed eventi visionari si fondono in un eterogeneo panorama, amara scenografia per semplici vicende umane e sentimenti primordiali, da sempre immutati nella commedia umana.

MAURIZIO GASPERETTI

LA CASA CON IL TETTO DI PIETRA



PREZZO Cartaceo: €8.99 Digitale: €0.99

Genere: Narrativa/Romanzo

Due fratelli, un ragazzo e una ragazza, si recano in un capanno in un bosco, vecchia dimora del loro nonno. La costruzione è fatiscente e non sembra avere nessun valore economico e nessuna attrattiva per i nipoti dell'anziano signore ospite di una casa di riposo. Nella soffitta di questa baita abbandonata, la giovane trova la foto di un soldato americano in divisa. Incuriosita chiederà al nonno paterno, Antonio, lumi in merito a tale ritrovamento, scoprendo, così, che verso la fine della seconda guerra mondiale Antonio era fuggito dal suo paese colpito dai bombardamenti, abbandonando la sua famiglia, per rifugiarsi in quella casupola fra i monti e che, dopo mesi di solitudine, aveva incontrato un soldato americano ferito, Francis.

RINO MARGIOTTA

LE STANZE DELL'AMORE INCERTO



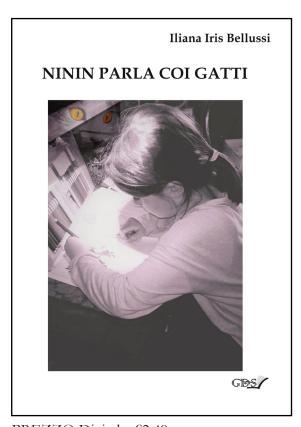
Genere: Rosa/Per adulti

Se i suoi occhi sognanti riescono a trovarla in una tazza, l'avrebbe trovata in qualsiasi posto, e questa sicurezza non è né speranza né illusione. Le ha pensate in quest'ordine, dopo la sicurezza viene la speranza che ha un peso più realistico dell'illusione e significa che anche la speranza di trovarla la farà rientrare a forza nella sua vita, sarebbe arrivata all'improvviso, apparsa come l'illusione di una stella cadente pronta a realizzare un desiderio così forte che Gabriele Fortis stava quasi mordendo il bucchero, e tenendolo coi denti guarda il cielo, se c'è per caso qualche stella...ma fra tutte quelle nuvole non si vedono neanche le normali, figurarsi le cadenti. In mezzo a tante relazioni "ballerine", l'unica paradossalmente più stabile è quella fra Gilda e Salvino. Ed è Gilda la burattinaia del romanzo con la sua storia amorosa che si snoda fra incesto e omosessualità.

PREZZO Cartaceo: €18.99 Digitale: €0.99

ILIANA IRIS BELLUSSI

NININ PARLA CON I GATTI



Genere: Narrativa/Romanzo

"Ecco la mamma. Nella sua camera. Sembrava dormisse, ma era tutta sporca di sangue.

Non era morta, si muoveva.

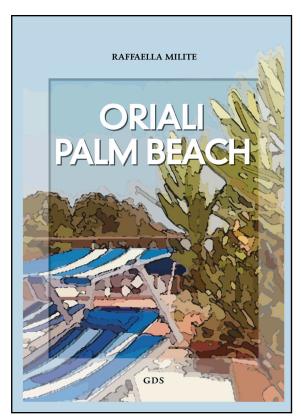
Aveva alzato piano la mano, quando lei era entrata nella stan-

E le aveva indicato il telefono. Poi basta"

PREZZO Digitale: €2.49

RAFFAELLA MILITE

ORIALI PALM BEACH



Genere: Narrativa/Romanzo

Il pranzo di Ferragosto è alle porte e nel palazzo di via Oriali fervono i preparativi. Si farà sul terrazzo dell'ultimo piano, sistemato per l'occasione dal Condo, un gruppetto di condòmini intraprendenti, e ribattezzato con qualche mania di grandezza Oriali Palm Beach (O.P.B. per l'appunto). Nel racconto del suo allestimento si snoda la storia delle persone che abitano il palazzo e così ogni appartamento vive e rivela i suoi segreti. É una storia di speranze, paure, gioie e dolori, è la storia di O.P.B., è la storia degli uomini e delle donne che lo hanno fatto vivere.

PREZZO Cartaceo: €16.99 Digitale: €1.99

EDOARDO GALLUZZI

RISALI GIÙ CON ME



PREZZO Cartaceo: €15.99 Digitale: €0.99

Genere: Narrativa/Romanzo

La storia di Fred, il protagonista del libro, è ambientata in una Roma quotidiana, nascosta da grandi attrazioni e monumenti, dove egli si trascina demotivato nei corridoi del liceo, fra piscine in disarmo, e la periferia di una metropoli gremita e caotica. La narrazione è scandita da un ritmo musicale che ci trascina nelle riflessioni del protagonista che tratteggia, quasi in maniera pittorica, schizzi esistenziali e figure che compaiono e spariscono nella sua vita. Quindi i momenti delle sue avventure giovanili con l'amico del cuore Marino e gli altri compagni. E poi, l'incontro con un grande amore che colorerà il grigio della sua esistenza. Il rapporto con una famiglia distante e disinteressata lo amareggia, facendo crescere la sua grande curiosità per figure stravaganti. Queste lo porteranno a relazionarsi con una vasta fauna umana, che arricchirà la sua esistenza confusa ed insoddisfatta, cercando nelle loro parole una verità differente, che possa riempire il vuoto creato dalle sue incertezze. Il Lettore dovrà intravedere quello che il protagonista non riesce a capire, districandosi tra le solitarie e a volte affollate avventure di un giovane Fred e le rumorose preoccupazioni di un anziano Fred, entrambi incessantemente in bilico tra realtà e illusione.

IRENE CARLEVALE

SONO APPARSO ALLA LUNA



Genere: Narrativa/Romanzo

"Sono apparso alla luna" fa eco, già nel titolo, al lungometraggio di Carmelo Bene "Sono apparso alla Madonna". Non è un racconto, ma il resoconto onirico di un viaggio mentale che ritrova la sua dimensione realesoltanto nel bosco, l'unico vero protagonista dei fatti narrati. Un personaggio che ama una donna ma che rifiuta di vivere il sogno perché il sogno, alla fine, non è la realtà. L'amore come morte, come fine. Ma fine di cosa? Dell'immaginazione, dell'accontentarsene. Perché il vero amore spoglia l'anima e si dà nell'incontro "oltre" la notte.

PREZZO Digitale: €0.99

GIUSEPPE VANNINI

TRE GIORNI DIFFICILI



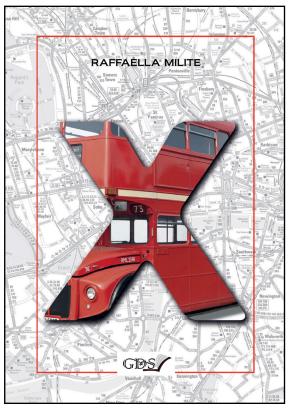
PREZZO Cartaceo: €16.99 Digitale: €0.99

Genere: Narrativa/Romanzo

Giovanni si trova improvvisamente impantanato in una situazione irrazionale. Senza rendersi conto degli avvenimenti accaduti e contro la sua volontà viene inviato in un luogo a lui sconosciuto e inizialmente ostile. Cosa gli è successo? L'inizio non è dei migliori e faticosamente si fa strada nella sua testa la convinzione di essere capitato in un luogo soprannaturale, ma non troppo. Per un ateo come lui tutto ciò è incomprensibile ma con il trascorrere del tempo imparerà a comprendere meglio il luogo in cui è capitato e le sue frequentazioni.

RAFFAELLA MILITE

\mathbf{X}



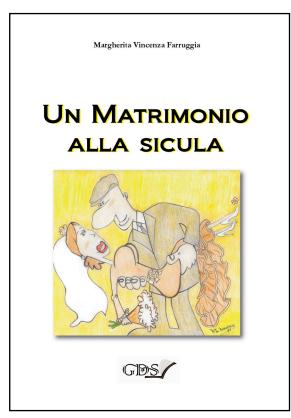
Genere: Narrativa/Romanzo

X perché? Perché un libro i cui capitoli si collegano in modo speculare partendo da quello centrale? Perché i personaggi salgono su un autobus costretto a cambiare il suo percorso a causa di lavori stradali? Perché fare benzina distrattamente alla propria auto nuova fiammante? Non sempre le domande hanno risposte e non sempre vanno cercate. La vita è un intrico di strade e speranze che scorre lasciandoci intravvedere solo pallidi e stinti tratti di percorso. Esiste però qualcosa che ci accomuna, qualcosa che è indipendente dai nostri piani e dalla nostra volontà, non è uguale per tutti, ma aspetta tutti senza eccezioni: è la nostra meta, è il nostro destino. La narrazione porta il lettore nei pensieri e nei ricordi dei personaggi che si fanno parole e vengono scagliate come pietre per scoprirli senza veli e senza finzioni così come sono, dentro e fuori dall'autobus, in un incessante moto che li affatica, ognuno diretto alla propria X.

PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €0.99

MARGHERITA VINCENZA FARRUGGIA

UN MATRIMONIO ALLA SICULA



PREZZO Cartaceo: €8.99 Digitale: €1.99

Genere: Narrativa/Romanzo

Racconto umoristico, quasi satirico, senza peccare di eccesso. Ambientato a Enna nella bella Sicilia che vede due protagonisti spiazzati e spiazzanti. Loro vivranno un susseguirsi di fatti drammatici, che si riveleranno alla fine di grande insegnamento, specie per coloro che li scartavano dal principio per pregiudizi e chiusura, difetto che ancora oggi abita molti uomini. Nello stile che porta all'ironia e sorriso saranno affrontate problematiche serie, concrete e sempre attuali, con la genuinità di una inconsapevolezza che lascia senza parole. Alla fine dopo aver esaurito le risate resterà un messaggio profondo e concreto. Quale modo migliore se non raccontandole con la giovialità di chi ha capito, di chi vuole leggere con altri colori ciò che intrappola spesso l'uomo in una rete di furti, omicidi, stupidità, errore.

FRANCESCO ERRICO

UN QUADRO A PIACERE DI FRANCIS BACON



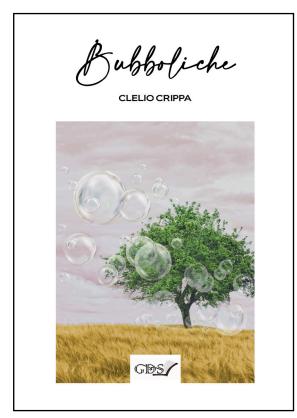
Genere: Narrativa/Romanzo

L'orrore che noi abbiamo dentro ci è stato dato in eredità. Tutti viviamo accanto alle nostre impossibilità. All'infelicità di non essere compresi. Di non essere amati. Ma c'è anche chi fa della propria lingua un incapacità del dire. L'irrealizzabilità di comunicare con l'altro. C'è chi è affollato dalle inquietudini e dalla sensazione della cospirazione del genere umano. Che tutto questo non esistere ricada costantemente dentro di noi e si rifletta nelle nostre ossa e nell'intero corpo oramai ridotto a pasto. Questo è un autentico oscuro itinerario nella carne. Un allarmante e orribile corsa verso la morte ma anche la fiducia di raggiungere i cuori ridotti ad altro. Quand'è che l'uomo affronta i raccapriccianti incubi che attraversano l'intero spettro delle sue agitazioni? Quando l'uomo si fa orrore egli stesso per attraversare l'abisso? Ci limitiamo a vivere esperienze ma le possediamo? Un ragazzino di 16 quasi 17 anni affronta l'inimmaginabile. Con il suo migliore amico Zeder. Con la musica e i libri di fantascienza e sopratutto con il suo catalogo "delle idee che devono muoversi".

PREZZO Cartaceo: €12.49 Digitale: €0.99

CLELIO CRIPPA

BUBBOLICHE



PREZZO Cartaceo: €9.99

Genere: Poesia

La raccolta comprende quattro diverse sezioni (Tipologie antropiche, Animal Kingdom, Mottetti, Compulsioni fonoortografiche). Esse riprendono da differenti punti di vista, non senza ironia e disincanto, situazioni e momenti che cadenzano la vita facendola apparire una vicenda imprevedibile e spesso complicata.

LORENZO ROMAGNOLI

FOGLIA D'AUTUNNO



Genere: Narrativa/Romanzi

Luca, fotografo naturalistico, finisce nel New England per un servizio. Dure esperienze ed incontri finiranno per cambiargli definitivamente la vita.

PREZZO Digitale: €2.99

MARGHERITA ABLONDI

IL MIO CUORE È UN CANE CHE RINGHIA



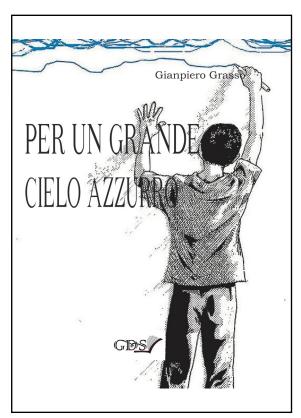
PREZZO Cartaceo: €7.99 Digitale: €0.49

Genere: Poesia

In questa opera s'indaga l'amore nelle sue variopinte sfumature. Il cuore non solo come luogo depositario di gioie ma anche prigioniero inetto di paure e visioni nostalgiche di amori infranti. Poesie che vogliono rendere grazie alle montagne russe emotive che ogni incontro ci offre, agli equilibri ed ai disequilibri che inevitabilmente si originano quando la propria vita si avvicina ad un'altra sconfinando nei territori a volte scoscesi e ripidi dell'amore. Che cos'è dunque l'amore? Nel "Il mio cuore è un cane che ringhia" l'autrice cerca di raccontarcelo attraverso la lente delle sue esperienze più appassionate e intime, senza tralasciare i passaggi spinosi e dolorosi inclusi nella clausula di quando il sentimento si dissipa.Un opera nuda e cruda dove nulla è omesso, dove il cuore narra di sé stesso offrendo la sua verità a chi avrà l'urgenza di ascoltarlo. Cinquanta poesie, scritte dal 2000 al 2018, un viaggio intenso e diretto verso la conoscenza delle emozioni legate alle storie d'amore depositarie di un vocabolario, di cui tutti noi ne conosciamo il significato.

GIANPIERO GRASSO

PER UN GRANDE CIELO AZZURRO



Genere: Poesia

L'espressione artistica della poesia, come accade spesso in tutte le arti, nasce da un bisogno di comunicare la propria condizione dell'anima, per esprimere se stessi e il proprio mondo interiore.

È proprio quello che accade in questo libro.

Nonostante i temi "oscuri", è fluido e di piacevole lettura. Le memorie personali e i ricordi d'infanzia riemergono dolcemente, senza togliere spazio al presente.

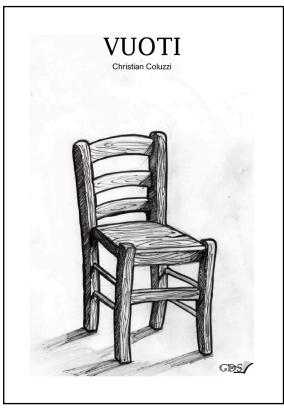
È la descrizione di un amore dolce e rispettoso, di un incontro sofferto, dove le paure riaffiorano quotidianamente, ma variopinto, dove la poesia è portavoce, nata quasi per sfogo, conquista e corteggiamento.

Vi è una grande capacità di collegare due mondi che a prima vista sembrano non avere nulla da spartire: il calcio e la poesia. Il dolore si trasforma in speranza, trasmesso dai bambini e dai giovani. Ci insegnano sempre che basta "poco" per essere felici e sono questi i valori che si vuole diffondere, un "raggio di luce" che nell'amore e nell'amicizia aiuta a creare "un grande cielo azzurro".

PREZZO Digitale: €0.49

CHRISTIAN COLUZZI

VUOTI

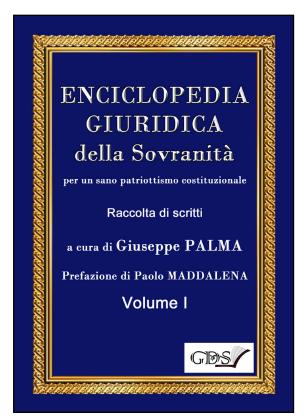


PREZZO Cartaceo: €8.49 Digitale: €0.99

Genere: Poesia

Una raccolta poetica sulla concretizzazione delle assenze: l'arte deturpata dalla società contemporanea; il vissuto personale, mostrato attraverso la vita quotidiana; la paura della guerra e del vuoto. Persino l'amore entra in una prospettiva scomoda come un posto in piedi.«Il paradosso è che a furia di vuoti, alla fine, ci si sente completi.»

ENCICLOPEDIA GIURIDICA DELLA SOVRANITÀ



Genere: Storico/Politica/Saggio

L'«Enciclopedia Giuridica della Sovranità per un sano patriottismo costituzionale» è un'Opera enciclopedica che Giuseppe Palma aveva in mente già da diverso tempo, finché si è deciso - sacrificando per oltre un anno sia la famiglia che gli affetti più cari – di mettersi a lavoro e realizzare finalmente questo primo volume che a sua volta si suddivide in due parti: la Parte Prima raccoglie tre libri e un paper scritti e pubblicati da Palma dal 2014 al 2017 in ordine sia ai Principi Fondamentali della nostra Costituzione secondo quelle che furono le intenzioni dei Padri Costituenti, sia al difficile rapporto tra Costituzione e Trattati europei, oltre che all'incostituzionalità dell'eventuale realizzazione degli "Stati Uniti d'Europa" e al rapporto impossibile tra Costituzione e moneta unica europea; mentre la Parte Seconda raccoglie – sempre sui medesimi argomenti - alcuni degli scritti più incisivi dei giuristi Luciano Barra Caracciolo, Paolo Maddalena, Giuseppe Guarino, Paolo Becchi, Vladimiro Giacché, Marco Mori e Luigi Pecchioli. In Appendice, oltre ad ulteriori articoli di Palma sul rapporto tra Costituzione da un lato e Trattati europei, euro ed eventuali "Stati Uniti d'Europa".

PREZZO Digitale: €0.99

DONATO COPPOLA

LE ORIGINI DI OSTUNI



PREZZO Cartaceo: €20.00 Digitale: €1.49

Genere: Storico/Politica/Saggio

La capacità di analisi e la prospettiva storica, applicate poi allo studio delle dinamiche di utilizzazione del territorio di Ostuni (Brindisi) dal Paleolitico al periodo ellenistico, hanno permesso già agli inizi degli anni ottanta a Donato Coppola di documentare con un metodo rigoroso l'analisi del processo di formazione di un abitato messapico, quello di Ostuni. Questa significativa ricerca sistematica sul popolamento antico si basa sulla capacità di inquadramento cronologico-culturale delle testimonianze, sulla base di ricerche di scavo e sistematiche ricognizioni di superficie, oltre che sullo studio globale delle risorse (cultura materiale e documenti storici).

LUIGI FIORENTINI

IL CODICE DI BIANZANO E I TEMPLARI DELLA BERGAMASCA



PREZZO Cartaceo: €15.49 Digitale: €0.99

Genere: Fantasy/Fantascienza

È un romanzo esoterico ambientato nel territorio bergamasco; in esso, a quelli espressamente drammatici si alternano contenuti fantastici. L'opera inizia con un episodio risalente al 1312. A distanza di settecento anni, però, una bambina di nome Ester scorge un'antica pergamena nei pressi di una chiesetta; la estrae e la porta con sé, a casa. La perfida madre di una sua compagna di scuola, essendo un'adepta di una setta dedita a pratiche occulte pure alla ricerca di quella pergamena, comunica al suo sacerdote nero di sapere dove si trova quel prezioso oggetto. Qualche anno dopo, Ester si trasferisce in Francia, con i suoi genitori. Passati nove lunghi anni, ed essendo diventata già una giovane donna, un giorno Ester lascia incustodita la pergamena e suo padre la scopre. Costui, Tarcisio, essendo un ex cavaliere Templare, aiuterà la figlia a decriptare il codice contenuto nella pergamena. Nell'agosto del 2022, tornati nella loro terra d'origine per un periodo di vacanza, in Val Cavallina, ne approfittano per recarsi nei luoghi indicati sulla pergamena. Dopo lunghe e accurate ricerche, riescono finalmente a decifrare quel codice segreto scoprendo, così, il luogo esatto in cui sarebbe conservata una sacra reliquia.